

Додаток 1

Літературний гурток «Живи, слово!»

(учні 5-11 класів)

Керівник гуртка: бібліотекар Липчак О.В.

Мета створення літературного гуртка: через знайомство з аспектами поетичної майстерності розвивати вміння писати вірші, аналізувати ліричні твори – власні та інших авторів; формувати компетентності в основах віршування; розвивати творчий потенціал учнів.

Актуальність: Заняття літературною творчістю мають величезне значення у становленні особистості дитини, створюють сприятливі умови для розвитку творчої уяви, польоту фантазії, розвитку правильної мови, розвивають здатність вільно, нестандартно мислити, проявляти себе в творчості.

Оцінка результативності: У якості форм підведення підсумків організуються публічні читання власних творів, виступи на концертах, загальношкільних лінійках, участь у різних конкурсах, а також випуск збірки.

Календарно-тематичний план роботи літературного гуртка «Живи, слово!» на 2016-2017 навчальний рік

№п /п	Назва теми Зміст роботи (на кожне заняття)	Кількість годин	Дата проведення
1	Організаційне засідання. Уточнення складу гуртка, вибори старости. Бесіда з членами гуртка «Живи, слово!»	1	06.09.2016
2	Вступ. Що таке поезія? Поетичні жанри.	1	13.09.2016
3	Аналіз поетичних текстів з метою визначення їх жанрової приналежності. (Практичне заняття)	1	20.09.2016
4	«Ну що б, здавалося, слова...» Призначення поета і поезії.	1	27.09.2016
5	Вікторини з творчості українських поетів. (Практичне заняття)	1	04.10.2016
6	Дискусія на тему: «Поет – це той, хто пробиває мури Та вмiє словом душу прокричать» (Андрій Яремко).	1	11.10.2016
7	Теорія: Виразальні засоби поетичної мови. Троп. Епітети. Порівняння. Метафора. Уособлення. Перифраз. Синекдоха. Гіпербола. Літота. Оксиморон	2	18.10.2016 25.10.2016
8	Читання і аналіз віршів на предмет визначення в них виразальних поетичних засобів. Гра «Підбери	1	08.11.2016

	тропи». (Практичне заняття)		
9	Теорія: Системи віршування. Види систем віршування (антична, пісенно-тонічна, декламаційно-тонічна).	2	15.11.2016 22.11.2016
10	Гра «Вгадай види систем віршування». (Практичне заняття)	2	29.11.2016
11	Теорія: Розмір вірша. Розміри вірша (ямб, хорей, дактиль, амфібрахій, анапест).	2	06.12.2016 13.12.2016
12	Аналіз поетичних творів українських класиків. (Практичне заняття)	1	20.12.2016
13	Теорія: Рима. «Мандрівка за натхненням». Види римування (парна або суміжна, перехресна, кільцева). Точна і неточна рими.	2	27.12.2016 17.01.2017
14	Гра «Знайди риму». (Практичне заняття)	1	24.01.2017
15	Теорія: Поезія і штампи. Поняття «штамп» в літературі.	2	31.01.2017 07.02.2017
16	Розбір невдалих віршів, недосконалих поетичних творів, підібраних бібліотекарем і гуртківцями. (Практичне заняття)	1	14.02.2017
17	Теорія: Поезія і живопис. Роль живопису в поетичній творчості. Натхнення, нав'язне спогляданням.	1	21.02.2017
18	Розгляд репродукцій. Написання «живописних» віршів. (Практичне заняття)	1	28.02.2017
19	Читання гуртківцями власних творів, їх обговорення.	1	07.03.2017
20	Підготовка до конкурсу авторського вірша «Юне слово». Написання сценарію.	1	14.03.2017
21	Відбір поетичних творів для конкурсу.	1	27.03.2017
22	Конкурс авторського вірша «Юне слово». Нагородження переможців.	1	04.04.2017
23	Теорія: Музика в поезії. Роль музичних творів у віршуванні.	2	11.04.2017 25.04.2017
24	Прослуховування музики. Накладення віршів на музику. (Практичне заняття)	1	16.05.2017
25	Підведення підсумків роботи літературного гуртка.	1	23.05.2017